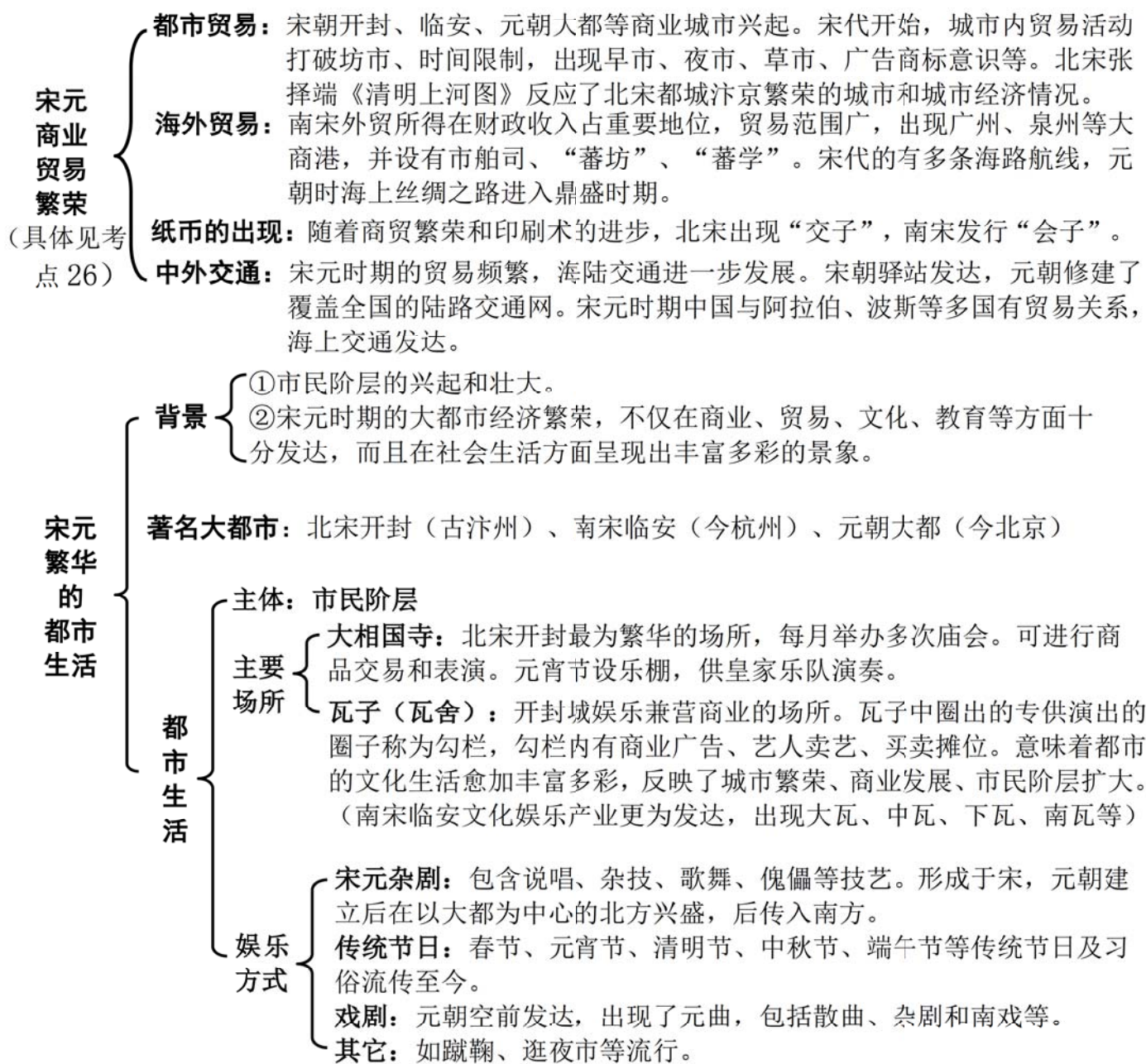
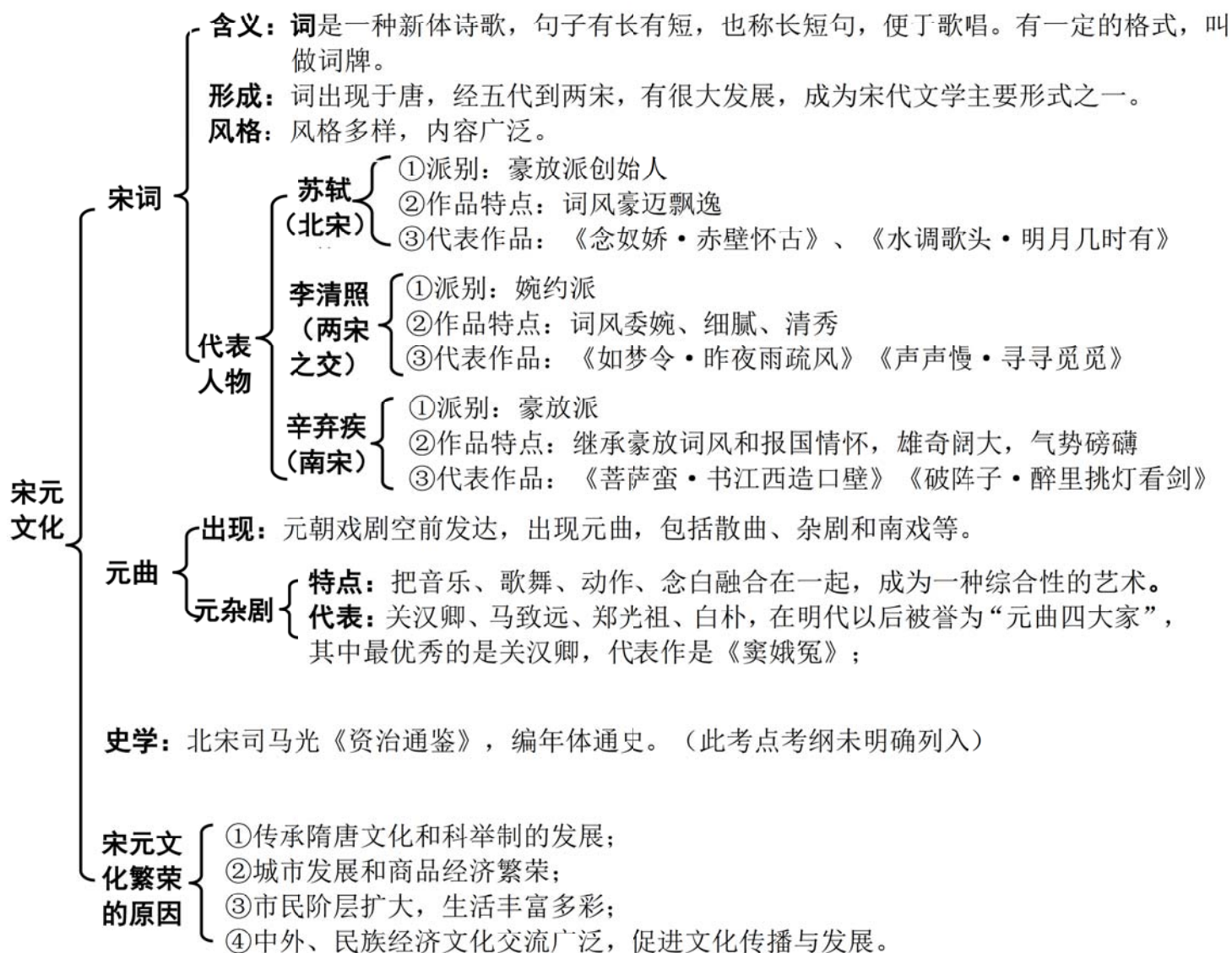



考点 29. 知道宋元时期商业贸易的繁荣; 了解宋元时期的都市生活和宋词、元曲的流行。(□七下 P43-45、P54-58、P62)





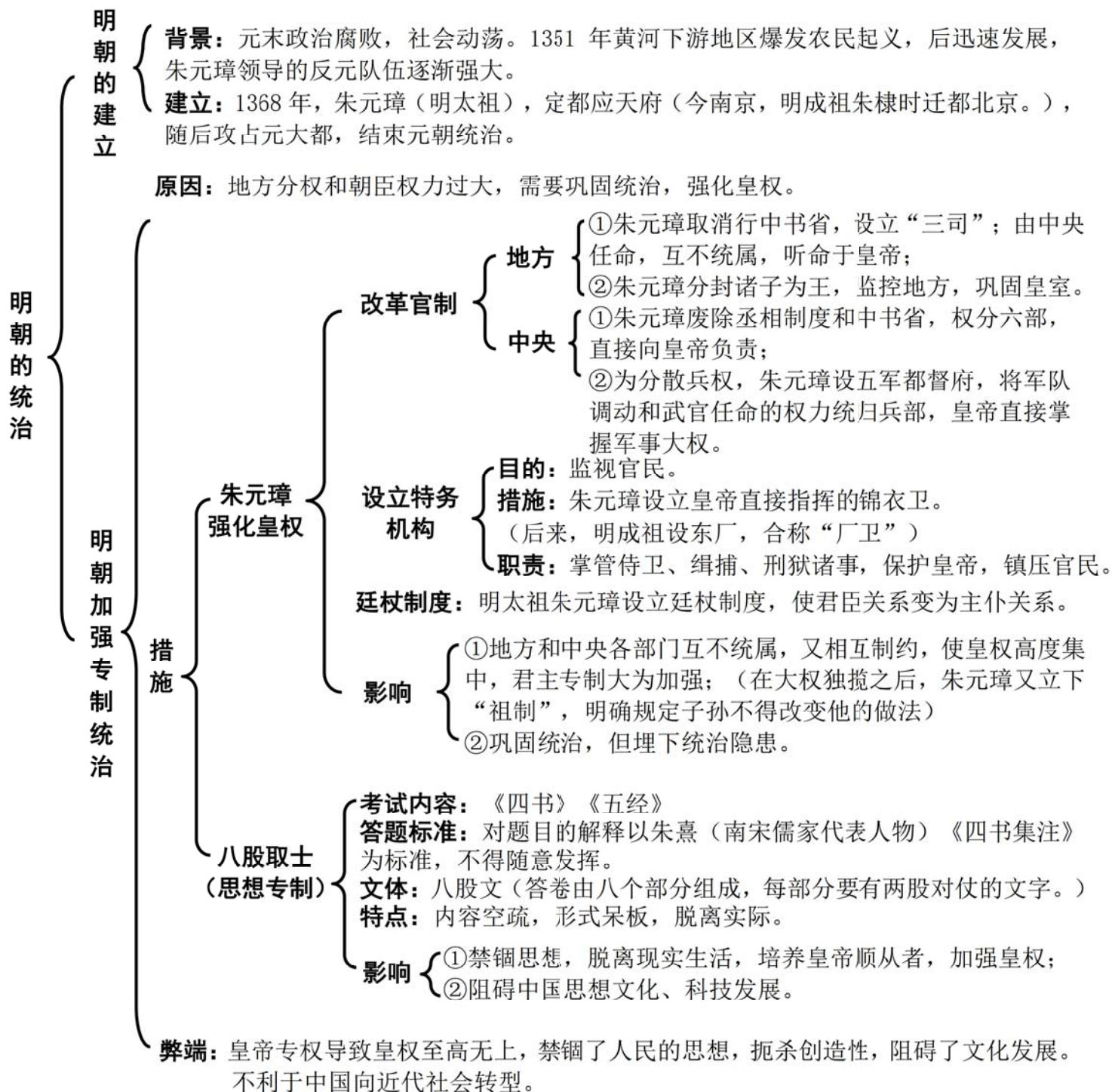
考点 15+考点 30. 知道造纸术的发明对传播文化的作用；通过活字印刷术的发明以及指南针、火药的应用和外传，认识四大发明对世界文明发展的贡献。（七上 P67-68、七下 P59-61）

| | 发明 | 外传 | 意义 |
|-----|---|--|--|
| 造纸术 | <p>①西汉前期发明麻纸；</p> <p>②东汉时期，蔡伦改进造纸术制成蔡侯纸。 （原料：树皮、麻头、破布、旧渔网等植物纤维； 进步性：纸的质量大大提高；价格便宜，易于推广，此后纸逐渐取代简帛）</p> | 传到朝鲜、日本；阿拉伯地区、欧洲、非洲、美洲、大洋洲。 | 纸成为人们广泛使用的书写材料，便利了典籍流传；促进文化传播和教育发展，是中国对世界文明的伟大贡献之一。 |
| 印刷术 | <p>①隋唐发明雕版印刷术，辽宋西夏金时期进一步发展。</p> <p>②北宋时，毕昇发明了世界上最早的胶泥活字印刷术。（步骤：胶泥刻字→排版→上墨印刷→回收胶泥活字）后来巧匠们又发明了木活字。</p> <p>③元代科学家王祯发明转轮排字法（见其著作《农书》）。</p> <p>④元朝中期出现铜活字印刷。</p> | 13 世纪时，活字印刷术东传到朝鲜、日本及东南亚地区，又经丝绸之路传到波斯，后来经过蒙古人的西征等途径传入欧洲； | 对人类文明产生了重大影响，促进知识传播和世界文明发展。 （推动文艺复兴） |
| 指南针 | <p>①战国时，利用天然磁铁做成指南针工具“司南”。</p> <p>②宋代，用人造磁铁制成磁针，后来制成罗盘（指南针）。</p> <p>③北宋末年，指南针开始用于航海。</p> | 宋朝时，由乘坐中国海船的阿拉伯商人传到阿拉伯国家，后来传到欧洲。 | 大大促进了世界远洋航海技术的发展，为新大陆的发现和环球航行提供了重要条件。 （推动新航路开辟） |
| 火药 | <p>①唐朝时，中国人发明了火药（源于道家炼丹术；）</p> <p>②唐朝末年，火药开始用于军事；</p> <p>③宋元朝时火药广泛用于军事。</p> | 13 世纪传入阿拉伯地区，14 世纪经阿拉伯人传到欧洲。 | 火药对欧洲火器制造和作战方式产生巨大影响，对欧洲资产阶级打败封建贵族起了一定作用，推动欧洲社会变革。 （推动资产阶级革命） |

(七) 统一民族国家的巩固与发展 (明清)

明朝：1368年—1644年、 清朝：1636年—1912年

考点 31. 知道明朝的建立。通过皇权的强化和“八股取士”，初步理解皇帝专权的弊端。（📖 七下 P66-69）



考点 32. 了解郑和下西洋的航海壮举；知道戚继光的抗倭斗争。
(七下 P70-75)

明朝郑和下西洋

- “西洋”：指现在文莱以西的东南亚、印度洋及沿岸地区。
- 条件：** 社会安定，国力雄厚；中国造船技术和航海技术先进。
- 目的：** 提高明朝在国外的地位和威望，“示中国富强”；用中国货物换取海外的奇珍。
- 时间：** 1405—1433年（明成祖）；7次下西洋
- 航线：** 从刘家港出发，到达亚非30多个国家和地区，最远到达非洲东海岸和红海沿岸。
- 意义**
- ①郑和的远航，时间长，规模大，范围广，堪称世界航海史上的空前壮举；
 - ②增进了中国与亚非国家和地区的了解和经济往来；
 - ③开创了西太平洋与印度洋之间的亚非海上交通线，为人类航海事业作出了伟大贡献。
 - ④推动华侨移居南洋，促进南洋社会经济发展；
- 局限性：** 不计经济效益，输出商品多由官府强征硬派，给人民带来沉重的经济负担。在明朝国力衰退后遭废止。



郑和下西洋路线图

明朝戚继光抗倭

- 背景：** 明朝中期，国力减弱，海防松懈，倭寇（日本的武士、商人和海盗勾结一些中国的奸商）经常骚扰中国东南沿海地区，倭患严重，危害极大。
- 经过**
- 1561年，戚家军在台州九战九捷，平定浙东地区的倭患；
 - 1565年，进入福建、广东地区，东南沿海倭寇基本解除。
- 抗倭胜利的原因**
- ①这是一场反侵略的正义战争，符合人民的利益；
 - ②戚家军纪律严明，作战英勇；
 - ③戚家军与其他爱国军民配合作战；
 - ④戚继光卓越的军事和指挥才能。
- 评价：** 戚继光领导的抗倭战争是一场反侵略的战争，他是我国历史上一位伟大的民族英雄。

考点 33. 通过明长城和北京城的建筑，体会中国古代人民的智慧和创造力。
(七下 P79-81)

明长城

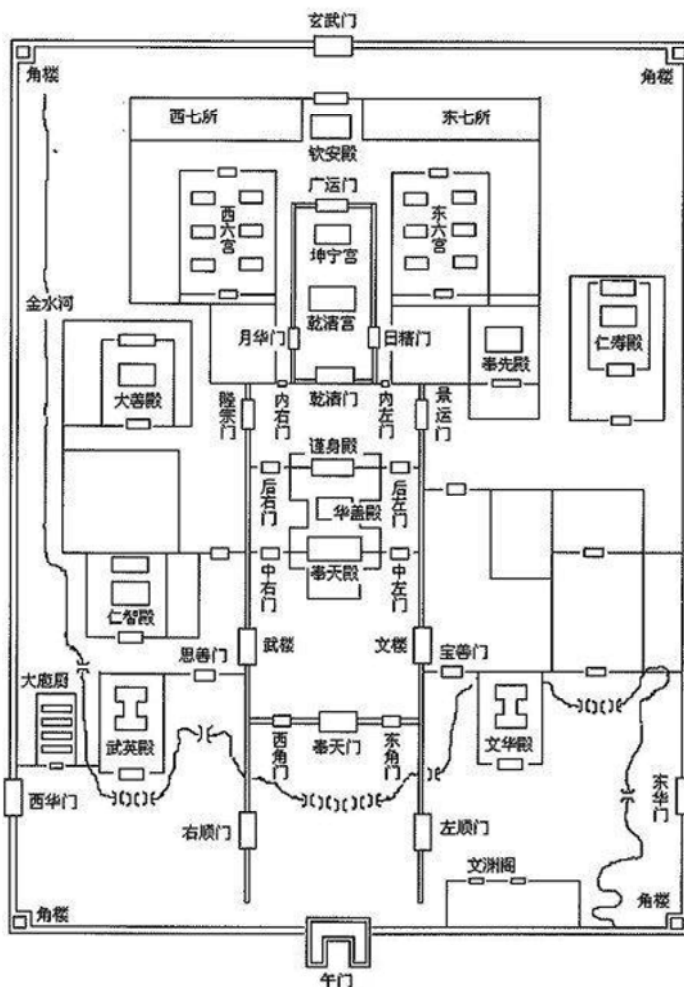
- 目的:** 为了防范蒙古贵族南扰。
- 起止点:** 东起鸭绿江，西至嘉峪关。
- 防御结构:** 以城墙为主体，由关隘、城台、烽火台等组成。
- 特点:** 规模最大、历时最久、布局合理、技术先进、设施完善、工程质量优异，军事防御体系完整，文化内涵最丰富。
- 作用**
 - ① 抵御了少数民族的侵扰；
 - ② 处于北方游牧地区与农耕地区的连接线上，成为各民族交往的纽带。

北京城 (元、明、清)

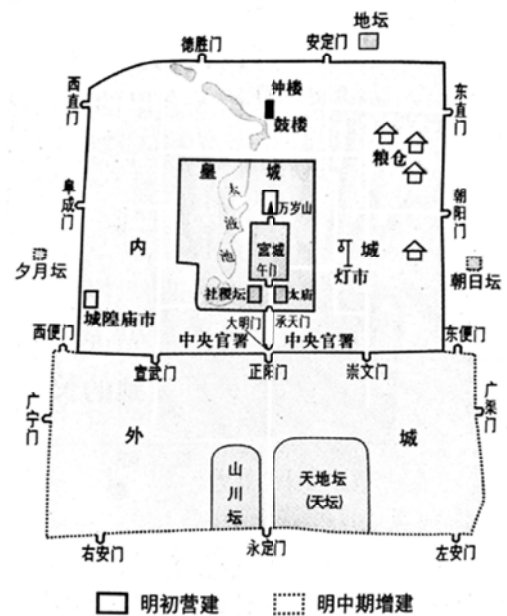
- 历史:** 1272 年，忽必烈定都大都；1421 年，明成祖迁都北京；1644 年，清将首都从盛京迁到北京。
- 构成:** 宫城（即紫禁城，今称故宫，蒯祥等人设计）、皇城、内城、外城四部分。
- 特点:** 北京城由一条中轴线纵贯南北，对称展开，均衡布局，形成完整而和谐的巨大建筑群。
- 建筑:** 以宫殿为重点，并建有坛庙等场所，以及各种民生设施。其中最雄伟壮丽建筑是紫禁城，这是当时世界上最宏大、最辉煌的皇家建筑群。体现了我国古代城市建筑和宫殿建筑的典型风格，是东方建筑艺术的结晶，表达了王权至上的思想，展现了大一统的气派。



明长城示意图



明紫禁城平面图



明朝北京城平面图

考点 34. 知道《本草纲目》《天工开物》《农政全书》等名著，了解明代科技的成就及影响。（📖 七下 P76-78）

